



FIL Guadalajara

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara es la reunión editorial más importante de Iberoamérica y un extraordinario festival cultural. Fundada hace 32 años por la Universidad de Guadalajara, la FIL fue concebida como un festival cultural en el que la literatura es la columna vertebral, con un programa en el que participan autores de todos los continentes y diferentes lenguas, así como un espacio para la discusión académica de los grandes temas que cruzan nuestra actualidad.

Durante los nueve días de la Feria, el público escucha a sus autores preferidos, la industria del libro convierte a Guadalajara en su corazón, y la ciudad se llena de música, arte, cine y teatro del país o región Invitado de Honor; que este año es Portugal.

Fechas y lugar:

24 de noviembre al 2 de diciembre de 2018

Centro de Exposiciones **Expo Guadalajara**, Av. Mariano Otero 1499, Colonia Verde Valle. Guadalajara, Jalisco, México

Horarios:

24, 25, 29, 30 de noviembre, 1 y 2 de diciembre de 9 a 21hrs.

26, 27 y 28 de noviembre de 17 a 21hrs. Esos días de 9 a 17hrs, son los días de profesionales.

Viernes 30 de noviembre es de 9 a 23hrs, debido a la venta nocturna.

¿Quién puede participar?

Los escritores con libros autopublicados que sean residentes en México.

Los escritores que habiendo publicado con una editorial independiente o una institución cultural o universidad tienen ejemplares a su disposición.

Las editoriales independientes o que por su tamaño no se pueden permitir costear un stand por sí mismas. Máximo 15 títulos por editorial.

Costos

Precios son por título, NO por autor. (Un título igual al espacio que ocupa un libro en la repisa. Se colocarán varios libros del mismo título en el espacio adquirido de la repisa).

Es obligatorio recoger los ejemplares sobrantes. Después de 30 días sin recogerlos se desecharán los ejemplares.

De uno a dos títulos: 450.00 pesos por título.

De tres a cuatro títulos: 400.00 pesos por título.

De cinco a seis títulos: 375.00 pesos por título.

De siete hasta quince títulos: 350.00 pesos por título.

Último día de inscripción: 01 de noviembre de 2018. NUESTRO CUPO ES LIMITADO.

Si deseas que tu obra tenga mayor visibilidad, puedes adquirir más espacios por títulos.

Cuántos ejemplares entregar para exhibición

Libros con menos de 200 páginas hasta 20 ejemplares de cada título.

Libros con más de 200 páginas hasta 10 ejemplares de cada título.

NOTA: Si se agotan pueden resurtir.

Elige tu forma de pago (conserva tu comprobante, lo necesitarás)

Depósito en sucursal bancaria:

Banco: Banco azteca

Número de cuenta: 7035 0203 7760 70

A nombre de: Ramón López Morales

Transferencia Interbancaria

Clabe interbancaria: 1273 2000 2037 7607 09

A nombre de: Ramón López Morales

Estamos trabajando para encontrar más opciones, pero por el momento son con las que contamos.

Domicilio para entregar ejemplares *(usa esta dirección para envíos foráneos).*

Envíos a: Viento Azul, escritores independientes.

Atención: Ramón López Morales.

Av. Alberto Mora López # 115, col. Mirador escondido. Zapopan, Jal. C.P. 45189. Cel 33-1045-9368 (si vas a ir en persona llama primero para saber en qué horario te pueden recibir).

Fechas de recepción de ejemplares

Recibimos tus ejemplares del 15 de agosto al 15 de noviembre de 2018.

Casos especiales:

a) Personas que por algún motivo prefieren llevar los libros a EXPOGuadalajara en vez de al domicilio, comunicarse por whatsapp con Ramón López al 33-1045-9368, para ponerse de acuerdo, ya que los libros deben ser entregados directo en el stand a más tardar a las 3:00pm del 23 de noviembre para poder alcanzar a acomodar todo (ponerse de acuerdo para ubicar el stand D35).

c) Foráneos que viajarán a GDL: por reglamento los libros deben estar los 9 días exhibidos en el stand. Deben llegarnos a más tardar el 23 de noviembre a EXPO GDL. No podemos esperar a que los traigan con ustedes en fechas posteriores porque el stand ya debe estar acomodado desde el primer día.

NO se recibirán si ya comenzó la feria, excepto resurtido.

Reglamento de recepción de ejemplares

Los autores son los responsables del coste de transporte de sus ejemplares.

Los autores deben llevar o enviar sus ejemplares a los domicilios en las fechas correspondientes ya que NO se aceptarán durante la feria, excepto resurtido.

NO se recibirán libros sin solicitud de participación.

NO se recibirán libros sin pago de inscripción.

LOS LIBROS DEBEN TRAER EL PRECIO EN UNA ETIQUETA EN UN LUGAR VISIBLE (puede ser al reverso). POR FAVOR QUE LA CANTIDAD TERMINE EN CERO, PARA EVITAR COMPLICACIONES AL DAR EL CAMBIO.

Si tu libro trae plástico, que sea el retractilado de imprenta o celofán auto adherible, no se permiten bolsas o plástico de cocina. Si se ve mal, le quitaremos el plástico.

Se permite que haya un ejemplar sin plástico para que el cliente pueda leer.

Devolución de ejemplares sobrantes

A) Escritores locales: recoger sus libros el sábado 15 de diciembre de 2018 en el mismo domicilio de recepción, de 10 a 14hrs (llamar antes para tener preparados sus ejemplares).

Por cuestión de organización no se pueden recoger libros antes del 15 de diciembre.

Si alguien que es foráneo necesita llevarse sus libros el mismo día de la clausura, deberá esperarse hasta que se haga el conteo final oficial (lo cual puede ocurrir entre 9:00 y 9:30 pm del domingo 02 de diciembre) o se le podrán entregar al día siguiente (lunes 03 de diciembre) para que pueda llevarlos consigo de regreso a su lugar de residencia.

B) Escritores foráneos, se enviarán sus libros en la paquetería que sea conveniente a ambas partes. El pago será por cobrar al autor, con servicio de entrega a domicilio u ocurre a oficinas del transporte, según indique el autor.

Promoción presencial (Opcional. Lo estamos estudiando):

Queremos que los propios autores tengan la oportunidad de asistir al stand a promover su obra directamente, esto sólo lo podremos lograr con la comprensión y estricto cumplimiento de las bases aquí designadas.

Proyección Literaria y Viento Azul ediciones somos un grupo de autores, como tú, y donamos nuestro tiempo para que funcione el stand. Sabemos lo importante que es que un autor promocio su obra, así que te ofrecemos la opción de acudir al stand a hablar directamente con los lectores. Planeamos que sea una hora por autor (dependiendo de los que se anoten, podría ser más tiempo, y le daremos preferencia según se vaya haciendo el pago), esto dependiendo al día y la hora que el escritor pueda. Para esto deben anotarse al correo ramonlmorales@hotmail.com, esto será al momento de haber pagado su inscripción, NO ANTES, dándonos el día y la hora en que puedes participar. Si la hora ya está asignada, veremos otra hora que te sea conveniente. El cupo será limitado, pero en caso de que tengamos la oportunidad, se asignará más tiempo a cada autor. Se dará preferencia conforme se haga el pago de inscripción.

¿Qué implica ir al stand a promocionar?

Una vez realizada la agenda NO se podrán cambiar horarios.

Eres responsable de que cada libro vendido se lleve a caja.

Distracciones por estar conversando o en grupos pueden provocar que se te olvide que el libro no ha sido pagado. Lo entendemos, pero comprende que mientras estés en el stand debes prestar atención también a los libros, ya que podrían obstruir la visibilidad o el paso a otras personas.

Si no consta una venta en nuestro control, no se pagará al autor. Proyección Literaria y Viento azul no se responsabilizan por pérdidas. Lo consideraremos un robo por parte de algún paseante.

Debes respetar y hacer respetar los reglamentos de convivencia en el stand

Comisiones por ventas

Todos los libros se reciben a consignación

Comisión para Proyección Literaria y Viento azul: 20%

Ingresos por ventas al autor: 80%

En caso de que una venta se realice con tarjeta de crédito, se descontará la comisión del banco al autor, la cual es de 4.1% sobre precio de lista.

Caso especial: El viernes 30 de noviembre de 21 a 23 hrs. se realiza la venta nocturna, suelen darse descuentos para que los paseantes aprovechen ese día. Durante ese tiempo daremos un descuento general del 10%, el cual descontaremos de nuestro 20% de comisión. Esto en apoyo a los autores. Durante la venta nocturna, las comisiones quedarán así:

Descuento por venta nocturna: 10%

Comisión para Proyección Literaria y Viento azul: 10%

Ingresos por ventas al autor: 80%

Cómo y cuándo se pagarán las ventas

Para recibir el dinero de sus ventas, los participantes deben proporcionar un número de cuenta para depósito al llenar el formulario de inscripción. Importante anotar también la clabe interbancaria para poder hacer transferencias por internet, se encuentra en el estado de cuenta.

El depósito comienza a hacerse a partir del tercer día hábil después de terminada la feria y puede demorar hasta quince días hábiles.

Sin excepción, no se harán liquidaciones de ganancias en efectivo, ya que recibiremos pagos con tarjeta de crédito y la empresa que nos da el servicio se tarda tres días en depositarnos.

No se dará información telefónica de cantidad de ejemplares que quedaron, reporte de ventas, etc. Esa información puede demorar 15 días hábiles y se dará exclusivamente por correo electrónico.

Nuestras políticas especifican que solo se pagan los ejemplares que aparezcan en nuestro punto de venta o en el consecutivo de notas de remisión, según el método que hayamos usado en cada evento, el cual puede ser consultado por el participante para cualquier aclaración.

Facturas

Casos en los que emitiremos factura:

Los clientes -particulares e instituciones- que deseen comprobar sus compras de libros en el stand podrán solicitar una factura, se les enviará por correo.

Los participantes -ya sean escritores independientes o editoriales independientes- que deseen comprobar el gasto de la inscripción al stand podrán solicitar una factura, se les enviará por correo.

Al solicitarla, enviar sus datos fiscales al correo ramonlmorales@hotmail.com

La factura que les llegará no viene de parte de ninguna S.A. ni S.C., sino de Ramón López Morales, bajo el régimen de persona física con actividad empresarial.

Casos en los que los participantes emiten factura a Ramón López Morales:

Los escritores independientes cuyos ingresos por ventas sean mayores a dos mil quinientos pesos \$2,500.00

Las editoriales independientes participantes que están obligadas a emitir factura por ingresos para justificar el depósito o transferencia.

Favor de comunicarse con nosotros para proporcionarles los datos de facturación.

Reglamento general y de publicidad

REGLAMENTO general:

Todos los autores que deseen estar presentes en el stand para promover sus libros deben apegarse al siguiente reglamento:

Dentro de los límites internos del stand habrá 3 personas: una persona permanentemente en caja + 2 responsables de ventas/vigilantes de guardia.

Si hay más autores deberán permanecer fuera de los límites del stand para facilitar el acceso a los paseantes y no entorpecer la visibilidad de los libros. ¡Gracias por su comprensión!

Proyección Literaria y Viento azul acomodarán los libros procurando darles visibilidad a todos. El autor no puede mover su libro a otra mesa o estante para "ganar" visibilidad. Los libros se rotarán cada día para que todos tengan esa oportunidad.

Bolsas y mochilas de los autores: habrá 1 mesa con mantel en el stand. Las pertenencias deben estar bajo esa mesa y en ninguna otra parte, esto solamente durante la hora de promoción del autor.

Se recomienda que los libros no se sustraigan de los estantes para mayor control. Esto significa que el autor debe pagar por sus propios libros si quiere obsequiarlos a algún conocido.

Los autores en promoción se deben reportar al llegar y al retirarse.

Si te anotaste en la hora de autor, es importante llegar a tiempo y no cancelar de último momento. Si lo haces perderás la hora y no se te podrá asignar otra.

Los organizadores de la Feria Internacional del Libro Guadalajara 2018, esperan un ingreso promedio de cien mil visitantes por día; la labor que realizamos todos los expositores para mantener el orden es titánica. Implementamos medidas extraordinarias de control y seguridad; a pesar de ello, pudieran existir pérdidas y/o sustracciones de libros, nosotros nos comprometemos a redoblar esfuerzos para minimizar el impacto que pueda generarse ya que, en el supuesto de que llegase a haber alguna pérdida, ésta será por cuenta y riesgo del autor.

Publicidad en el stand:

Sólo se pueden llevar separadores de los libros o tarjetas de presentación.

No se pegarán posters en ningún lado ni se repartirán volantes

No se pueden llevar banners con sus patas.

Los separadores se acomodarán en las mesas.

La inscripción implica la aceptación de estas bases.